



FOYER DEL TEATRO IVO CHIESA

LUNEDÌ 6 FEBBRAIO ore 17.45

ARRIVANO... I GRECI!

MARGHERITA RUBINO / WALTER LAPINI

ORESTEA, AMLETO, IL RE LEONE



Il terzo appuntamento del ciclo Arrivano... i Greci! – lunedì 6 febbraio alle 17.45 nel Foyer del Teatro Ivo Chiesa – si intitola Orestea, Amleto, il Re Leone e vede protagonisti Margherita Rubino, docente di Teatro e Drammaturgia dell'antichità dell'Università di Genova, e Walter Lapini, professore di Letteratura Greca presso il medesimo ateneo e traduttore dell'Orestea in scena dal 14 marzo al Teatro Ivo Chiesa, con la regia di Davide Livermore.

L' incontro sarà condotto da Caterina Mordegli, scrittrice e docente di Letteratura Latina e Storia della Lingua Latina dell'Università di Trento.

Che cos'hanno in comune l'Orestea, l'Amleto e il Re Leone?

La trilogia scritta da Eschilo 2500 anni fa, ricca di intrighi, vendette, passioni, colpi di scena e crimini efferati tra cui un matricidio, riverbera ancora oggi in molte serie tv e nel cinema contemporaneo.

Nella cruenta saga degli Atridi ritroviamo un archetipo da cui, con le molteplici variazioni sul tema, hanno preso spunto drammaturghi, scrittori, sceneggiatori di ogni tempo.

Tra questi c'è senza dubbio anche William Shakespeare e il suo Amleto. L'uccisione del padre (il re) da parte dello zio usurpatore, avvia il più celebre dramma shakespeariano. La rivelazione avuta in sogno dallo spettro del padre, indirizza il destino del giovane principe danese che, tra mille peripezie e perplessità, compirà la sua vendetta.

Dal paradigma della tragedia greca hanno attinto anche i musical e i film di animazione per esempio Il Re Leone in cui il piccolo Simba vede il padre assassinato



dall'ambizioso e diabolico zio, pronto a tutto pur d'impossessarsi del trono. Anche nel film d'animazione Disney il padre defunto compare sotto forma di spirito e la sua rivelazione segna l'inizio di un percorso che porta Simba a trionfare sull'usurpatore. Anche da queste declinazioni si comprende che la base culturale del mondo occidentale si fonda sull'inestimabile lascito della civiltà della Grecia classica. L'incontro sarà trasmesso anche in diretta streaming sulla pagina Facebook del Teatro Nazionale di Genova.

Ingresso gratuito con prenotazione sul sito: biglietti.teatronazionalegenova.it

Il successivo appuntamento della rassegna Arrivano... i Greci! I lunedì del Teatro Antico si svolgerà il 13 febbraio e vedrà nuovamente la presenza di Walter Lapini che insieme alla storica e giurista Eva Cantarella ragionerà sul mito di Elena nelle sue declinazioni letterarie e sceniche.

Arrivano... i Greci! è realizzato con il sostegno di BPER Banca, Finsea e con la collaborazione del Ministero dell'Istruzione e del Merito.